

Bando fotografico Giornata mondiale della Terra

Nell'ambito della Giornata mondiale della Terra, viene organizzata la seconda edizione del Festival dedicato ai problemi climatici.

Possono partecipare fotografi e fotoamatori che abbiano scattato fotografie aventi come tema i **problemi climatici della terra.**

La partecipazione è gratuita.

Scadenza bando: **31 marzo 2025.**

Organizzazione e Direzione Artistica: **Associazione Climarte**

IL REGOLAMENTO

Art. 1 - Il Concorso Fotografico è aperto a tutti gli appassionati di fotografia, fotoamatori o fotografi professionisti.

Art. 2 - Ogni partecipante può iscrivere al massimo **cinque fotografie.**

Art. 3 - Il Comitato Organizzatore nomina una Commissione Tecnica incaricata della selezione delle fotografie finaliste del Circuito. La selezione e l'assegnazione dei premi per le fotografie vincitrici saranno effettuate a giudizio insindacabile della Giuria.

Art. 4 - Le fotografie iscritte non possono essere per nessun motivo ritirate o sostituite fatta eccezione per i casi in cui il Comitato Organizzatore ritenga di derogare nel precipuo interesse della manifestazione.

Art. 5 - Il materiale richiesto deve essere inviato in formato digitale a: info@cinema-arte.it tramite www.wetransfer.com oppure un qualsiasi altro programma di invio di file pesanti.

Il materiale necessario per l'iscrizione è il seguente:

- il modulo di iscrizione compilato in tutte le sue parti;
- un massimo di cinque fotografie digitali in formato Jpeg, ad alta risoluzione, 300 dpi, formato orizzontale non panoramico, non sono ammessi altri formati; ogni fotografia deve essere rinominata con un breve titolo, il quale verrà poi riportato sulla scheda di iscrizione (insieme al nome dell'autore); non sono ammesse né elaborazioni digitali delle fotografie né cornici, esclusi i minimi ritocchi nelle dominanti e nel contrasto; le fotografie in bianco e nero sono accettate;

Art. 6 - Il Comitato Organizzatore provvederà a comunicare i titoli delle fotografie selezionate. Verrà poi comunicato il titolo della fotografia vincitrice direttamente all'autore.

Art. 7 – Eventuali spese sono a carico del partecipante. Non è assolutamente previsto il reso delle fotografie ricevute per la selezione.

Art. 8 - L'autore autorizza la pubblicazione dei suoi dati sul sito e sul magazine a fini promozionali, la proiezione, la diffusione (tv, on-line) e la stampa.

Art. 9 - La partecipazione al Concorso Fotografico è gratuita ed implica la piena accettazione del Regolamento.

Art. 10 - Per eventuali casi e/o controversie non previste dal presente Regolamento, è competente il Comitato Organizzatore.

IL MODULO DI ADESIONE: Per partecipare alla selezione del Concorso Fotografico di "Giornata mondiale della Terra" bisogna compilare e firmare questo modulo di iscrizione e inviarlo, con gli allegati richiesti, a: info@cinema-arte.it

L'iscrizione sarà ritenuta valida solo se completa di tutto il materiale richiesto. Si prega di compilare il modulo in stampatello chiaro e leggibile.

MODULO DI ISCRIZIONE

Inserire i titoli delle fotografie, luogo e data corrispondenti. Importante: ogni fotografia in Jpeg deve essere rinominata con lo stesso titolo qui indicato (es. LeAlpi.jpeg).

N. FOTO

TITOLO

LUOGO E DATA

1

2

3

4

5

CONTATTI

Nome e Cognome _____

Indirizzo _____

CAP/Città _____

Paese _____

Telefono _____

E-mail _____

DICHIARAZIONE

Si allegano: tutti i documenti richiesti all' Articolo 5.

Dichiaro di aver letto e accettato il regolamento del Concorso.

Dichiaro di essere responsabile delle fotografie e di essere titolare dei diritti per l'esposizione e visione in Italia.

Dichiaro che le fotografie potranno essere utilizzate liberamente dal Comitato Organizzatore per fini promozionali alla manifestazione (magazine, stampa, web).

Data _____

Firma _____

Ai sensi dell'art.13 del D.Lgs. 196/2003 in materia di privacy e del Regolamento europeo 679/2016 – GDPR si informa che i dati personali raccolti saranno utilizzati per essere inseriti in mailing list e per l'invio di materiale informativo e promozionale del Festival. In base a quanto stabilito dalla Legge, la partecipazione al concorso comporta, da parte dell'Autore, l'autorizzazione al trattamento, con mezzi informatici o meno, dei dati personali e alla loro utilizzazione da parte del Comitato Organizzatore.

La Direzione Artistica
Roberto Gualdi



Photo contest International Earth Day

For the International Earth Day, we organize the second edition of Festival dedicated to climate problems.

Photographers and photo amateurs with photos on the **Earth's climate problems** can participate.

Participation is free.

Deadline: 31st March 2025.

Organization and Artistic Direction: **Climarte Association**

THE REGULATION

Art. 1 - The Photo Contest is open to all amateur and professional photographers.

Art. 2 - Every person can send up to 5 photographs.

Art. 3 - The Organizing Committee appoints a Technical Committee responsible for the selection. The Jury will select the winning photograph between those selected. The selection and the assignment of the awards for the winning photograph will be made by the incontestable judgment of the Jury.

Art. 4 - The photographs may not be removed or replaced for any reason except in cases where, in the interest of Event, specifically waived by the Committee Organizers.

Art. 5 - You can send the required materials at: info@cinema-arte.it using www.wetransfer.com or any other program for sending high-resolution files. The required material for a correct subscription is:

- the entry form filled in every part;

- **up to 5 digital photographs**, jpeg format, high resolution, 300 dpi; no other format is admitted; each photograph has to have in the title the name of the photograph (ex. themountain.jpeg) and this name has to be written in the form; digital elaboration is not admitted; black and white photos are admitted;

Art. 6 - Not later than 15th March, the Organizing Committee will communicate the title of the selected final photographs.

Then, the Organizing Committee will communicate the title of the winning photograph directly to the author.

Art. 7 – Eventual expenses are charge of the photographers. Photographs submitted for selection will be not returned.

Art. 8 - The photographers allow the publication of their personal data on the website and catalogue for promotional purpose, the projection, the reproduction (online, tv) and press.

Art. 9 - Participation in the contest is free and it implies the full acceptance of the entry rules specified in this regulation.

Art. 10 - For eventual case or dispute not included in the regulation, only the Organizing Committee is in charge.

ENTRY FORM

To submit your photographs to the Photo Contest please fill in and sign the following entry form and send the required material to: info@cinema-arte.it

Registration is valid only if all the required materials are enclosed.

Please fill in the form completely and with a clear and legible handwriting.

CLIMARTE

THE ART TO SAVE THE CLIMATE

Please insert the title, the place and date of the photographs.

Important: each photograph must be in jpeg format and the file must have the same title inserted in the schedule (es. LeAlpi.jpeg).

N. PHOTO	TITLE	PLACE AND DATE
1		
2		
3		
4		
5		

CONTACTS

Name and Surname _____

Address _____

Postal code/City _____

Country _____

Telephone _____

E-mail _____

DECLARATION

Attachments: all documents required in Article 5. I declare that I read in full and accept the Festival regulation. I declare to be responsible for the photographs and to own the rights for their screening in Italy.

I declare that the photographs may be used freely by the Organizing Committee for promotional purposes of the event (magazine, press, web).

Date _____

Signature _____

Pursuant to art. 13 of Legislative Decree 196/2003 on privacy and European Regulation 679/2016 - GDPR we inform you that the personal data collected will be used to be included in the mailing list and to send information and promotional material of the Festival. In accordance with the Law, participation in the competition implies, on the part of the Author, authorization for the processing, by computer or otherwise, of personal data and their use by the Organizing Committee.

The Artistic Direction

Roberto Gualdi

